

ওহে গিরিরাড়, গৌরী অন্ধান করেছে,
মনোদুঃখে নারদে কত না কয়েছে,

— কমলাকান্ত ভট্টাচার্য

ব্যাখ্যাঃ—

কমলাকান্তের এই পদে হনুহাড়া স্নিগ্ধের সঙ্কেত যাওয়া এবং সতীন নিয়ে ছর করার জন্য উদ্ভার যে মনো-
ব্যাথা তা মূনের অনুভূতিতে প্রকাশ পেয়েছে, ওহ পদ মেনকার
ছাঁক ছবানীতে রচিত, কিন্তু অন্যান্য পদ মেনেচ্ছা ব্যতিক্রম
এখানে উদ্ভা ওহ তার দুঃখের কথা নারদের কাছে প্রকাশ
করেছে, স্নিগ্ধের বঙ্গবার বঙ্গন বলতে সঙ্ঘুল কেবল বাহুখাল,
তেলংগার বলতে আছে কেবল হাড়ের মালি, এবং ছটার বল-
সঙ্গ, ষ্টুরার মঙ্গল একমাত্র স্নিগ্ধের সঙ্ঘুল, এমন লোককে
নিয়ে ছর করা, তার উন্নর আছে সতীনের ডানা-জুজ্ঞা সতি-
সোহাজিনী হয়ে সর্বদাই স্নানার ছাথার উন্নর উঠে বঙ্গে আছে,
মেনেচ্ছা মনে রাখতে হবে, উদ্ভার এই কথাগুলি ব্যক্তৃষ্টি হয়েছে
অর্থাৎ নিকার ছলে মেনেচ্ছা বনিত হয়েছে। বাহুখাল স্নেহ
স্নেহ বঙ্গন, হাড়ের মালি স্নেহ স্নেহ - এবং সতীনের বনী জুজ্ঞা
যায় স্নিগ্ধের স্নে কখনো অস্বপ্ন হতে পারে না।