

~~Q. ক্রমাগত স্থানে কোথায় দিলে হল মেটেনেক কি আছে?~~

০৫/০৭/১৪ সুরু : ১৫

নেপোলিয়নের মৃত্যুর পর তার পুত্র



চির দুশ্মান

Signature of the invigilator

(১৮১৩-৪৮ খ্রী) ইতিহাস ইল "The Age of Metternich" এ মোরনিয়ে ছন্দ, চিত্তিশাস্ত্র লিপিজনের মতো - ১৮১৩-১৮৪৮ খ্রী। পর্যন্ত উভয়ের ইতিহাস ইল - "Age of aspirations rather than achievement." বহুত খালোচু পরে অস্ত্রিয়ার গুরুত্বের প্রিয় মোরনিয়ে ছিলন প্রতিবিম্বণে মুক্ত প্রতীক, উভয়ের অনেক ক্ষাণের বৃক্ষতন্ত্র প্রজাত্বের ও আমন্ত্রণ পর পুনঃ প্রতিষ্ঠা করে দিল মোরনিয়ের প্রক্রমে উভয়ের আর প্রজাত্বের ক্ষমতা দ্রুত পগতি বিশ্বাসী ও ধোর বৃক্ষনালীর প্রেরণি তিনি প্রথম দ্বৃত মোরন উভয়ের ইতিহাস মোরনিয়ে বুবু বা মোরনিয়ে পদ্ধতি নামে পরিচিত। তিনি তিনা দ্বারা পরে অস্ত্রিয়া সন্ধান্ত্র প্রতিষ্ঠা করা এবং উভয়ের প্রতিষ্ঠা করা হত প্রার্থনা ক্ষাণী ক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠা করা তাঁর পুরী লক্ষ্য রাখেন্তারা, Alfred Cobban এর "History of France" প্রার্থনা দ্বারা - "Metternich Was an Austrian minister, it was Austrian interest that guided his policy."

মোরনিয়ে গুরুর মূল কাম কোনোটা

- (I) উভয়ে প্রাচ - বিপ্লব পর্যবেক্ষণে ক্ষেত্রে বুবুর পুরী প্রচন্ড হয়।
- (II) নেপোলিয়ের ক্ষেত্রে মুস্ত রাজা প্রিয়মন বুত হাত হিলেন, তাঁর বৃক্ষনালীকে চু - চু মান্ত্র প্রিয়মনে প্রত্যাবর্তন হয়।
- (III) কান্টোনে জিগিব চুরু ক্ষমানী? ক্ষাণ্য - আন্দুলন ক্ষেত্রে ক্ষমানীর মাঝে সামিত্রিক আমুর প্রতিষ্ঠা করা।
- (IV) উভয়ে বুবু বিশ্বে ক্ষেত্রে জিনাসমূলন মুক্ত ক্ষমানী মানু অঙ্গুষ্ঠ রাখা।
- (V) বিপ্লবী গুরুর দ্বৰা সময় ১৮৫০ থেকে ১৮৫৮ রাখা ক্ষেত্রে জীবন মধ্যে ক্ষমানী কুই ক্ষেত্রে বিপ্লবী প্রক্রিয়া হওয়া, যেখানে মুস্তনিয়ে প্রাচের ক্ষমানীর প্রেরণার ক্ষেত্রে বিপ্লবী ক্ষমানী

→ →

(1)

■ ରୁଗ୍ରାମ ମେଡିକ୍ ନିଜେ ରାଷ୍ଟ୍ର ପାଇଁ

মেটাবনিয়ে নীচিত অধিকারী রূপতে শুন চ'ৰ আনন্দিগণ ও মণদুর্জা
সম্পাদিত হ'-একটি কলা বলা দৃঢ়ভাবে ইতিহাস মেটাবনিয়ে রক্ষণকীয়তাৰ প্ৰতিমুগ্ধি
বিস্ময় চিৰিত হ'লও মাননিয়ে জ্ঞানৰ ফৈত্তে তিনি অভ্যন্তৰ অগ্রভূত হিলেন। মাঝতো
ও সুজুতিৰ প্ৰতি চ'ৰ ভাষ্যকৰ মাঝেও তিনি হোমান্তিকভাৱে প্ৰেৰণ কৰে ঘৰ মান নি;
তিনি প্ৰতিকীৰ্তিগৰ প্ৰেৰণ দৃঢ় দৃলে গতিকীৰ্তিগৰে অস্থীভৱ হৃত নি। তিনি
বলেছেন — “Stability is not immobility.”; ১৮১৫ মে ১৮১৮—জ্ঞান
পৰ্যাট তিনি দে, নীচি অনুসৰণ কৰে হিলেন, তাতে রক্ষণকীল ও প্ৰতিক্ৰিয়াকীল
হ'ল মান রূপুৰ অমুৰাজীবিক নহ'।

■ ଅମ୍ବିଧା ମୁଦ୍ରାକୁନୀତି : ଅମ୍ବିଧା ମୁଦ୍ରାକୁ ପଢ଼ିବୁ ବୁଝାଯା ଉପରେ
ମୌର୍ଯ୍ୟବିନିଧି ଏ ବିଶୁଳ ଦୟମନ୍ଦ୍ର ବା ଶୁଣିଛି ମହିଲାନା ପରିଶ ଦୂରଦୂରିଲନ, ତାହା
ଏକ କ୍ଷେତ୍ର ମୌର୍ଯ୍ୟବିନିଧିରୁ କବା ରୂପାପରମାର୍ଥ ଘୋରାନିଧି ଅମ୍ବିଧାମୁଦ୍ରା
ଦ୍ୱାରା ମୁଖ୍ୟବିନିଧି ବନ୍ଦ୍ୟା ବୁଝାଯା ବିଷେ ଶୁଣସ ଆଜିମାର ଦୃଶ୍ୟ ତିବିଗଳା
ଦୃଶ୍ୟ ଖାନାର — ଧ୍ରୁମାନ, କେବ, କ୍ଲାଇ, ପୋଲ, ଡାର୍, କ୍ଲମାନ ଓ ଇତିହୀଁ ମୁଦ୍ରା
ମୁଦ୍ରାକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଦ୍ରାକୁ ମନେ ନିଲ ଅମ୍ବିଧା ମୁଦ୍ରାକୁ ବିମର୍ଶାରୂପ ବାହୀଙ୍କ
ମୌର୍ଯ୍ୟବିନିଧି କୌଣସି ଶୁଣିବି ଶୁଣିବା କାମାକୁଚ ଶୁଣିବା ପାଇବାରୁ ତାହା
ଦେଖୋ ଅମ୍ବିଧାମୁଦ୍ରାକୁ ଜଳାରେ ଦୃଶ୍ୟ

ଶୈତାନିକ ଚାଁବ ପ୍ରତିଦିନ୍ୟାନୀନ ନିଜିକେ ସନ୍ଧ୍ୟ-ବ୍ୟାଧି ଡଳ ପ୍ରକିଳ୍ପିତ
ବିଷ୍ଣୁବି ମାତରାଦ୍ୱୟାମର ଅକଳ ପଦ୍ମ ବନ୍ଦ ଦୃଢ଼ିଲା । ହେଉ ଯାନ୍ତ୍ରିତ-ଜ୍ଞାନ ନିତିର ପ୍ରତିକା
ମୁଖେ କୃପିତ ଶୈୟ ଦୂରେ ଆବିଧି-ବ୍ୟାଧି ବ୍ୟକ୍ଷଣ ଦୃଢ଼ିଲା, ଏହାରେ ଜ୍ଞାନଦ ପାଇଥାମ୍ବିତ
ଓ ବାଧ୍ୟ ଘୋରିତା ହୃଦୟ-କ୍ଷୟ ଏମା ହୋଇ ଆମାର ପ୍ରକଳ୍ପ ପୁଲିନ୍ଦିଟ ହୃଦୟରେ ଉପରେ ଆହ୍ୟ ପ୍ରଦା-
ନାରୀରେ ରୂପିତା ଓ ଭାତୀର୍ଥବାହୀନେ କ୍ଷେତ୍ର ଶତନ୍ତ୍ର ତିନି ଚାଁବ ବ୍ୟକ୍ଷନ ଶିଳାତାଫ୍-
ଶନ୍ଦ୍ୟ- ବ୍ୟାଧି ଡଳ । କାନ୍ଦିବାନ୍ତ ଡିକିଲା ଗାମ ଏବଂ ଗୁରୁ ନିଧିବିକ୍ରିଆ ଛାବି ଥାଏନ । ଅନି-
ଶୈତାନିତ ଓ ଚାଁବ ପ୍ରତିଦିନ୍ୟାନୀନ ବାହମିପ୍ରମାଣିତ ହେବ ୨୩ ।

ହୁମ୍ରିଭ୍ୟୁ ମାତ୍ର କୁଳେନ ପ୍ରଗତିକୀଳ ମତାନ୍ତ୍ରପ୍ରେଷଣ ଦ୍ୱାରା ଏବଂ
ମାତ୍ର, ତାବୁ ଶ୍ରୀ କିଶୋକ୍ଲାନ୍ତିରାମାଲୀତେ ବିଜ୍ଞାନ୍ତିକାମନ୍ଦ୍ରୀ ନିର୍ମାଚନ କିମ୍ବା କର୍ମଚାରୀ,
ଏ ହୃଦ୍ୟରେ କିଶୋକ୍ଲାନ୍ତିରାମାଲୀତେ ପାଠୀ- ପାଠୀ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ- ମଧ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ ପାଠୀରୁ
ତୁଳେ ଦେଖିଯାଇଥିଲା । ଦୁଇ- ଅଧ୍ୟାତ୍ମବାବାମାତ୍ର ମାତ୍ରିତାରୀଣୀ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵେଳି ହୃଦ୍ୟରେ
ତାବୁ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ୱରୁଦ୍ଧ ହୃଦ୍ୟରେ କିଶୋକ୍ଲାନ୍ତିରାମାଲୀତେ ମୁଲିମି ଲିପିଭାବେ ରାଜା ଉପରେ
ଗୈଇ ମୋଟାବନିତି ଆସିଥାଇଥାଏ ଏହି ମୁଲିମି ଗ୍ରନ୍ଥ ପରିମିତ ଘୃତ

9735708842

■ ઝામાની સંઘર્ષનીતિ:- ઝામાનીએ ડિપ્લોમાય નિયમ વિધિના દ્વિને સંગ્રહ કરી રહ્યું હતું, એ કોઈ ચોથે અધ્યાત્મમાણિક દ્વારા નિર્ધારિત નથી : બ્રિટિશ ગ્રાન્ડ અન્ડ સ્માળ ક્યુમારન રાન્ડિયલિફ લિટ્ન્ડ એસ્ટ્રીચ 'Confederation' નામદ રાન્ડ અંદર જીવની એવું પ્રયોગ કર્યા જામાનીએ જરૂર પ્રશ્નથાણી ઉદ્ભાવિતેનિય મંજુસાચ્ચ્ય (પ્રોફિલ) વિશેર્ણિત હોય, મૌખિક જોગાતન હૈ — ઝામાનીની મિનિયિટ ઓ રૂટ્ટીની યોગ્યતા વિશેર્ણ હું હું - અન્યાન્ય દ્વારા જીતી યોગાતન પ્રયોગ ધર્યું પાત્ર, તે કોણે તીનિ કાલયાંબાડ (Cobbold) નિર્મિત ગમા જીવી હું - કૃષ્ણદંદ જોગન માનિતું હું હેડે દેન, એવાં જો માણે કિથાબ્યાલાં કોર-કોર ઓ હોગન નન્દા હી બાદમાં બેંધ નિયોજ હુંન્ટ.

ଶାକିତ୍ତମରାଧୁର କର୍ମବଳୀ ଅନୁଭାବେ ମୋହବିଫ ପ୍ରକାଶିତ ଛାତି
ନିର୍ଦ୍ଦେଶମାର୍ଗାବିଷ୍ଟ କୃତ୍ତିମ ଉପର୍ଯ୍ୟ ୧୮-୨୦ ପିଂ ନେପାଲମେ ଜନ ବିଜ୍ଞାତା ଅନୁଭାବିତ
ମୋହବିଫର ପ୍ରକ୍ରିୟାମତ୍ତା ପ୍ରୋପାଥ୍ ପୈଥିକ ଚିତ୍ର ରୂପ - ଜନ ବାସ୍ତଵ ବିଭିନ୍ନ ଅଭିନ୍ୟାନ
ଧୀର୍ଜନ ଶାକି ମଧ୍ୟବଳ୍ପ ମେହ କୃତ୍ତିମ ଉପର୍ଯ୍ୟ କାହିଁ ଅଭିନ୍ୟାନ କିମ୍ବାଇ ଦୂରା କରା
ଆବଶ୍ୟକ ପୁନାର୍ ବିପ୍ଳବୀ କାଳ (୧୮୭୦) ମାର୍ଗା, ମୋଜା ଓ ପ୍ରୋପାଥ୍ ବାସ୍ତଵ ଅନୁଭାବିତ
ପ୍ରସାରିତ ଅଭିନ୍ୟାନ ରୂପରେ ଏହି ଅନୁଭାବନ କରୁ ଥିଲୁ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ୧୮୭୦ ରେ
ଦୟ ଥାଏ ମୋହବିଫର ପ୍ରତିବାଦ ଓ କର୍ମମତ୍ତାପ୍ରାମା ପେଇ ନାହିଁ, ଯେତେ ୧୮୭୧ ମାର୍ଗାଲ
ତେବେ କାହାର କୃତ୍ତିମ ଉପର୍ଯ୍ୟ ଏହିଏ ପଢ଼ାଇ ନାହିଁ, ଏହି କାହିଁ ଦୟାପ୍ରାମା - ନାତିବାହକ
ନୀତି ଓ ପଦ୍ଧତି ଏହି ଅଧିକାରୀ ମଧ୍ୟରେ ହାତ ପାଇଁ ନା, ଭାରାନୀତ ମୋହବିଫର ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ
ତା ଅନୁଭାବ ଦେଣିଲି,

■ ଇତାମିଶ୍ରନ୍ତନୀତି - ଅଧୀକନିଧି ବିଦ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ୍ ପ୍ରାଚୀ-ଇତାମିଶ୍ର କୃତିତ୍ୱରୁଚ ଅଗ୍ରଯୁ ଦ୍ୱାରା ମାତ୍ର ଇତାମିଶ୍ରମୀ ଆଜି ତାଙ୍କ ପ୍ରକାଶ ପରିବହିତ କରିଯାଇଥିବାରୁ ହାମିର ବ୍ୟାକୁ ନେମୋଲିଖିତ ଅମ୍ବଳ ହେତେ ନେମୋଲିଖିତ ଓ ପ୍ରୟୋଗ କରିଛି ରାଜୀତ ନିର୍ମାଣରୁ ଏବଂ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଅମ୍ବଳର ରମ୍ଭାନିତ ଅମ୍ବଳର ରମ୍ଭାନିତ ଏବଂ ଫଳେ ଧୋରା, ଦୂର ଇତାମିଶ୍ର ସୁଦ୍ଧାରୀବ୍ୟାକାରାନିତ ରମ୍ଭାନିତ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ନିତି । କୋଣାରିକେ ଏହା ଧାରାତରାଦ ବିଜୟି ନିତି
ଏହାର ଏହା ଦୁଷ୍ଟିକୁ ଥଳା - ପ୍ରୀତି କୁର୍ମିଙ୍କ ମୁହଁଃ ଏହା ଅଂସ ଅନ୍ତିମ ମନୋହର,
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଯିଷ୍ଠିତ ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କ କୁର୍ମିଙ୍କ ଉତ୍ସମ କୁର୍ମିଙ୍କ ମୁଖ୍ୟମାନ
କୁର୍ମି ଦୂର୍ଦ୍ଵିଲ । କ୍ଷେତ୍ର ମୋହନିପାଇ ପ୍ରୀତି କୁର୍ମିଙ୍କ ଉତ୍ସମ ପଦକୁ ଦୃଷ୍ଟି,
ଅଂସ ଦୁଷ୍ଟିର ଶ୍ରୀମଦ୍ କୁର୍ମିଙ୍କ ଉତ୍ସମ ଦୂର୍ଦ୍ଵିଲ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବିଦ୍ୟା ଏହା କ୍ଷେତ୍ର
ଦେଶମ୍ଭୂତ ପଢ଼ିଲୁଣ୍ଡି, ଓହୁଙ୍କ ପ୍ରୀତି ମନ୍ତ୍ରାଶ୍ରମ କୁର୍ମିଙ୍କ ଦୂର୍ଦ୍ଵିଲ

ମହୁନ ଦେବ ନି । କବିତା ଅଖଳକ କମା ପ୍ରାଚୀନ ପାଦିଧୂମ ମାତ୍ର ରଜ୍ୟ ଦିଲା,
ତୁର ଉଠି ଏହି ବିଜୁଵିତି ଶାତ୍ରେ ମୌଳିକିତ ଶ୍ରୀମତେ ଶ୍ରୀମତେ ଉଚ୍ଚମାତ୍ର ପାଦିଧୂମ
ନି ।

■ ମୋହାନିଧିବ୍ୟବମୂଳ୍ୟ ମୁଣ୍ଡ ପଦନ୍ତି ମୁଲ୍ୟାଧାରଃ

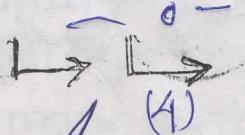
୧୯୧୫ ଫ୍ରେଡେର ଜ୍ଞାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରୀମତେ ମୋହାନିଧିବ୍ୟବମୂଳ୍ୟ
ଅବସ୍ଥା ହେଲାନେ ପରିଚ୍ଛାଯିତ ଶାତ୍ରେ ଏହା ନୀତି ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦେଶ ପରିବାଚିକିତ୍ସାର
ମଧ୍ୟ ବିର୍ଭବ ଅନ୍ତରେ ।

• ବିପକ୍ଷ ମୁଦ୍ରିତଃ ଅନନ୍ତରେ ମୋହାନିଧିବ୍ୟବମୂଳ୍ୟ, ବୃକ୍ଷନାମୀଳ ଓ ପ୍ରତିକି-
ମୁଲ୍ୟାଧାର ଗଲେ ଚିତ୍ର ଚାପାଥୁମାଗା ଦୃଶ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତିକିମ୍ବା ମର୍ମି
ନିମନ୍ତନ ମାନଙ୍କୁଳ— ମୋହାନିଧି ଦିଲାନ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦୁଃଖକାରୀ ଦୁଃଖକାରୀ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଏହା ନୀତି ହିଁ କେବାନିଯେ ଉପରେ ପ୍ରତିକିଷ୍ଟିତ । କେବା ଏହା ନୀତି ଜାରୀଥାଏ
ପ୍ରତିକିଷ୍ଟାକୀଳ ହିଁ ନା, ଅର୍ଥାତ୍ ୧୯୧୫-୧୯୪୮ ମର୍ମି ଶ୍ରୀମତେ ମୁହଁର ମୁହଁର ମୁହଁର
ପ୍ରତିକିଷ୍ଟାକୀଳ ଆବଶ୍ୟକ ମୁହଁ, ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁହଁ ନା । (Age of aspirations
rather than achievement.)

ଦୂରୀତଃ : ମୋହାନିଧି ନୀତି କୁଠା କୁଠା ଦିଲା ଜାଣ ମାନଙ୍କୁଳିଲା
ମାନଙ୍କୁଳ ଶ୍ରୀମତେ ବିପକ୍ଷ ଓ ମୁଦ୍ରିତ ଆମଙ୍କୁଳ ଏହା ରାଜେନ୍ଦ୍ରିଯରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ
ଦେଶର ଆମଙ୍କୁଳ ଦେଶ ଉତ୍ତରି ମୋହାନିଧିତେ କ୍ଷିତିକାଳିତା କୁଠା କୁଠା । ରାଜେନ୍ଦ୍ରିଯର
ପ୍ରାଚୀନମାତ୍ର ଯିବିଦିତ ବାଲନ ହୁଏ — “ବନପ୍ରାଣ, ଜୀବ ଶ୍ରୀମତେ ମାନଙ୍କୁଳ ତିବି
ପ୍ରାଚୀନିଧି- ଜାନ୍ମିତି ମୁହଁ ଦେବ ।”

ଦୂରୀତଃ : ମୋହାନିଧି ଯଦି— ପୁରୀତନତ୍ତ୍ୱରେ ମାନଙ୍କୁଳମୟ ଦ୍ଵିତୀ-
ଶୁଳ୍କ ମାନ୍ଦି ନାହାନ୍ତି ଅଧିକାରୀ ଅମଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦେଶ ଅବତର ତାଥିଲେ ଏହା
ନୀତି ଶ୍ରୀମତେ ହିଁମାତି କୁଠା କୁଠା ପାଥାତା । ଏ ଦେଶ ମୋହାନିଧି ନୀତିର
କେବଳ କ୍ଷିତି କୁଠା : “ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରାଚୀନତାରେ ତିବି ଦେଶକୁ କବରେ
ମଧ୍ୟ ନି । ରାଜେନ୍ଦ୍ରିଯିକ �Fisher ଏବଂ ‘A History of Europe’
ବାବୁ ଦୁଧିତାନ — “The idea that Europe could be ruled

on principles of negative conservatism was wholly
chimerical.”



Lokeswar Manna
Dept of History.

in Republic Today