

① দক্ষিণ ভারতীয় স্থাপত্য + পল্লব স্থাপত্য (pallavas)

⇒ দক্ষিণ ভারতের স্থাপত্য ও ভাস্কর্য স্থাপত্যের সুন্দর পল্লব স্থাপত্য
অনুভব হলি দিয়া, প্রধান আকারে দ্রাবিড় রীতির মূর্তি, পল্লব রাজবংশী
কায়ী ও সামন্ত পুরম বা মহাবলী পুরমের অনুভব হলি এ দ্বারা পল্লব
স্থাপত্য শৈলী, অমরবিদ্যম সূত্র ২৫, এই অমরবিদ্যামে চারটি রীতি
লক্ষণীয়।

প্রথমত: পল্লব রাজ্য মাহেন্দ্রবর্মনের রাজত্বকাল মাহেন্দ্ররীতি (৫০০-
৬২৫ খ্রীঃ)।

দ্বিতীয়ত: নরসিংহবর্মনের রাজত্বকাল সামন্ত রীতি (৬২৫-৬৬৫)

তৃতীয়ত: দ্বিতীয় নরসিংহবর্মন বা রাজসিংহ পল্লবের রাজত্ব
কাল রাজসিংহ রীতি (৬৬৫-৭২২ খ্রীঃ)।

চতুর্থত: ভৈরবরীতি পল্লবের রাজত্বকাল ভৈরবরীতি রীতি
(৮০০-৯০০ খ্রীঃ)।

মাহেন্দ্ররীতি (বৈষ্ণব) হল পাথর দিয়ে তার বেতে সুশাসন
নির্মাণ করা। সিংহের উপর জালাপাত সুস্থ দিয়া - মন্দিরঃ দুইটি
বাধা ২০। সুন্দর ভৈরব মন্দির, অমরবিদ্যাম মন্দির, উত্তর আর্ক (ভৈরব
বেদকোণের মন্দির হলি ও কায়ী মহাবলী পুরম মন্দির মাহেন্দ্ররীতি
স্থাপত্যঃ পরিচয় - পাঠ্য ২৫। সামন্ত রীতি (বৈষ্ণব) হল
পাথর দিয়ে একটি পাথর ধাতু স্থাপন আনুষ্ঠিত মন্দির নির্মাণ।
মহাবলী পুরম পঞ্চমাধ্যম নাম পাঠ্য ও দ্বৈতদীর্ঘ নাম একটি
রামমন্দির এই রীতি নির্মাণ। পাথর নাম নির্মিত মন্দির হলি মিব
মন্দির বাল মাল করা ২৫। রাজসিংহরীতি মন্দির হলি সুন্দর প্রকৃতি,
পূর্বের মত পাথর খোদাই করা নয়, পাথর উদর পাথর চাকি
এই রীতির মন্দির হলি নির্মাণ করা ২০। এই রীতির মন্দিরঃ মার্চ
উল্লাখখাড়া মহাবলী পুরমঃ তীর মন্দির, দ্বৈত মন্দির ও সুন্দর মন্দির।
দক্ষিণ আর্কের পনমল্লেশ্বর মন্দিরঃ এই খেলি দ্বিত্ব। উদাতা দ্বিম
কায়ী পুরম অবস্থিত খেলাসনাথ মন্দির ও বেদকোণের মনমন্দির।
অমরবিদ্যম স্থাপত্যরীতি পল্লব স্থাপত্যঃ অমরবিদ্যম নাম মনমন্দির।
এই মিলনরীতি পল্লব স্থাপত্যঃ হাল মিলনঃ নিয়মে বসী - কায়সিংহ।
এই রীতির পল্লব স্থাপত্যঃ (এই মন্দিরঃ মার্চ উল্লাখখাড়া ২৫ঃ
কায়ী পুরমঃ সুন্দরঃ ও মতঃ মন্দির।

L → L

ପଲ୍ଲବ ଡାକ୍ତରୀ ଦିଗରେ ନାମିତ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ବିଶାଳତା ମୁଖ୍ୟ
ପଲ୍ଲବ ଡାକ୍ତରୀର ଡିପର ଡାକ୍ତରୀ ନାମିତ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ବଳେ ବିଶାଳ - ବିଶାଳତା ମାନ ଡାକ୍ତରୀ ପଲ୍ଲବ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ମହାବଳୀ ପୁରୀର ବୃହଦାଧିକାର ବିଶାଳ, ଏହା ମଧ୍ୟ ମାନ ଡାକ୍ତରୀ
ବିଶାଳତା ବିଶାଳତା ବିଶାଳତା ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ

ଉପାଳାପକରଣ ଏହା ମାନ ଡାକ୍ତରୀ - ବିଶାଳତା (ପାଖରେ)
ଢାକ୍ତରୀ ବିଶାଳତା ଡାକ୍ତରୀ । ଡାକ୍ତରୀ ମଧ୍ୟ ଓ ବିଶାଳତା ସୂଚିତା
ସ୍ଥାନ (ପାଖରେ) । ବିଶାଳତା ସୂଚିତା ବିଶାଳତା ଡାକ୍ତରୀ
- ମାନି ଡାକ୍ତରୀ ମାନିତା ହୋଇ ଡାକ୍ତରୀ । ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ପାଖରେ ବିଶାଳତା ଡାକ୍ତରୀ - ଡାକ୍ତରୀ ମାନିତା ଡାକ୍ତରୀ
ମାନିତା ସୂଚିତା ସୂଚିତା ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ମଧ୍ୟତାରେ ଡାକ୍ତରୀ ୨୧୫ - ବିଶାଳତା
ଢାକ୍ତରୀ ଡିପର ଡାକ୍ତରୀ ମାନିତା । ବିଶାଳତା ସୂଚିତା
- ବିଶାଳତା ବିଶାଳତା ବିଶାଳତା ଡାକ୍ତରୀ ସୂଚିତା
ବିଶାଳତା ବିଶାଳତା ସୂଚିତା ସ୍ଥାନ (ପାଖରେ) ।

ଢାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ପାଖରେ, ଢାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ଦିଶାରେ ଢାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ମାନିତା, ଏହା ମଧ୍ୟ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ନିମିତ୍ତ ଢାକ୍ତରୀ ମାନିତା ଓ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ମାନିତା । ବିଶାଳତା ବିଶାଳତା ବିଶାଳତା
- ଡାକ୍ତରୀ ମାନିତା ମାନିତା ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ଢାକ୍ତରୀ ଦିଶାରେ ବିଶାଳତା, ଢାକ୍ତରୀ ୧୦୦୦ ଡାକ୍ତରୀ
ମାନିତା ଡାକ୍ତରୀ ମାନିତା ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ

ଢାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ଢାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ
ସୂଚିତା ବିଶାଳତା, ମଧ୍ୟ ମାନିତା ମାନିତା
ବୃତ୍ତର ଓ ବିଶାଳତା ଦିଶାରେ ଡାକ୍ତରୀ
ଢାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ ମଧ୍ୟ ମାନିତା ସୂଚିତା ୨୧୫
ଢାକ୍ତରୀ ମାନିତା ଡାକ୍ତରୀ ଡାକ୍ତରୀ

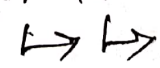
Module - (III)

5) ବାଦାମି ବା ବାଦାମିର ଚାଲୁକ୍ୟବଂଶ:

⇒ ସ୍ରୀ: ସର୍ବ ବାଦାମିର ମୂଳାଧିପ ବର୍ତ୍ତମାନ କର୍ଣ୍ଣାଟକ ପ୍ରାନ୍ତରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍
ଅବସ୍ଥାନ ବାଦାମି ବା ବାଦାମିର ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ଆଦିତ୍ୟ ୧୫, ୧୬
ବଂଶର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦ୍ୱାରା ନୂପାତିତ ନାମ ବାଦାମି ୧ ଓ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ବାଦାମି ୧, ବାଦାମି ୨
ପୁତ୍ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପୁଲକେଶୀ-ଅଲ୍ଲୁଲ୍ଲୀ ୬୦୬ ଖ୍ରୀ: ୬୫୫ ଖ୍ରୀ: ୬୫୫ ବାଦାମି ବଂଶର
୧୦୯୧। ବାଦାମିର ମୁଖ୍ୟ ଦୁର୍ଗ ନିର୍ମାଣର କାର୍ଯ୍ୟ ତିନି ମାସ-କାଳ ଧରି, ତାଙ୍କର
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମହମ୍ମଦ ଅଲ୍ଲୁଲ୍ଲୀ ୧୧୧୧। ତିନିଟି ପ୍ରଧାନ-ପୁତ୍ର ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ-ଶ୍ରୀହର ନୂପାତି, ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କୀର୍ତ୍ତିବର୍ମାଙ୍କର ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶ
୧୧୧୫ ଚଳେ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫। ତିନି ବନ୍ଧୁ, ନଳ ଓ ନିଶିତ (କାହ୍ନୁଲୀ ଓ ଚାଲୁକ୍ୟ
ବଂଶର ପଞ୍ଚମ-୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫। ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର
କୀର୍ତ୍ତିବର୍ମାଙ୍କର କର୍ଣ୍ଣାଟକ-ପ୍ରାନ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଚଳେ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଚାଲୁକ୍ୟ
୧୧୧୫ ଓ ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫। ତିନି କାହ୍ନୁଲୀର ପଞ୍ଚମ ୧୧୧୫
ମହାବଳୀ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ୧୧୧୫। ତିନି ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର କୀର୍ତ୍ତିବର୍ମାଙ୍କର ପୁତ୍ର ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁଲକେଶୀ ଅଧିକାରୀ
ଅଧିକାରୀ। ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଓ
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫।

ଦ୍ୱିତୀୟ-ପୁଲକେଶୀ (୧୧୧୫-୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ:) (୧୧୧୫ ଓ ୧୧୧୫)

ଦ୍ୱିତୀୟ-ପୁଲକେଶୀ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ବିଦ୍ୟୁତ୍,
୧୧୧୫ ମୂଳାଧିପ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ତିନି ବନ୍ଧୁ,
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫
ଓ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫
ବିଦ୍ୟୁତ୍ ୧୧୧୫। ତାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ତିନି ବନ୍ଧୁ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫
୧୧୧୫ ବନ୍ଧୁ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଓ ଚାଲୁକ୍ୟ
ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଦ୍ୱିତୀୟ-ପୁଲକେଶୀ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫
ପଞ୍ଚମ ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫
ପଞ୍ଚମ ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫
ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫। ପୁଲକେଶୀ-ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫
୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଓ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫
୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫
ବଂଶର ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫ ଚାଲୁକ୍ୟ ବଂଶର ୧୧୧୫ ଖ୍ରୀ: ୧୧୧୫



ହାର୍ଦ୍ଦ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ-ବାନାମି ବିକାଶ କରାଏ । ହାର୍ଦ୍ଦସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପଞ୍ଚୋଦ୍ଧାର
 ଆବିଷ୍କାର ହେଉ ଯାଏ ।

paper ୦୯-୫
 Module - III

Lokeshwar Mantra

୩) ବିକଳ୍ୟ ଦୂଷ୍ଠ - ହୃଦ୍ଵାଦ୍ଵାର - ପାଳ - ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ

ଏହା ପଞ୍ଚୋଦ୍ଧାରୀର ଶେଷ ଭାଗ ଅଟେ । ଏହାରେ
 ମାୟାବନ୍ଧନର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅନାଭିଷିକ୍ତ ରଖି ତାହାକୁ ବିକଳ୍ୟ ରୂପରେ
 ଏହି କାଳରେ ବଦ୍ଧୀକରି ରଖିବାକୁ ଶକ୍ତି ମିଳେ । ଏହାରେ ବିକଳ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟ
 ୩-୬ - ୮-୮ ପ୍ରାୟ ପୁରୁଷ ହୃଦ୍ଵାଦ୍ଵାର ଠାରେ ମୂଳ ସ୍ଵର ରଖି ହୃଦ୍ଵାଦ୍ଵାରୀ
 କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରସାରିବାକୁ ହେବ । ପଞ୍ଚୋଦ୍ଧାରୀର ଏହି ତିନି ସ୍ଵର ମୂଳ ପାଟିର
 ଧ୍ୟାନ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହାକୁ ବିକଳ୍ୟ
 କାର୍ଯ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।

ପ୍ରଥମତଃ : ୩-୬ - ୮-୮ ପ୍ରାୟ ନୀଳାକାନ୍ତ ସ୍ଵର ରଖିବାକୁ ହେବ ।

ବିକଳ୍ୟ ଦୂଷ୍ଠର ଅନୁକ୍ରମ ୩-୬ - ୮-୮ ପ୍ରାୟ ହୃଦ୍ଵାଦ୍ଵାର ପଞ୍ଚୋଦ୍ଧାର
 କାର୍ଯ୍ୟ । ହୃଦ୍ଵାଦ୍ଵାର : ଅନୁକ୍ରମିତ ଭାବରେ ତିନି ସ୍ଵର ମୂଳର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ
 ପାଳ, ମାଳର ଓ ସ୍ଵରାଧିକାରୀର ହୃଦ୍ଵାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।
 ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହେବ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହେବ ।
 ଆବିଷ୍କାର କ୍ରମ - ୩-୬ ବିକଳ୍ୟ ଦୂଷ୍ଠର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ । ଏହାକୁ ପଞ୍ଚୋ
 ଶଳୀ - କ୍ରମ ଭାବରେ ମୋଡ଼ାମୁଦି ମିଳିବ । ଶୁଭକାରୀ କରୁଛନ୍ତି -
 ବିକଳ୍ୟ ଦୂଷ୍ଠର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।

ପାଳାନିଧି ଉପାଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ କୌଣସି ହୃଦ୍ଵାରୀଙ୍କ ପଞ୍ଚୋ
 ଦ୍ଵାର କାର୍ଯ୍ୟ ଆବିଷ୍କାର କରନ୍ତୁ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।
 କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।
 ହୃଦ୍ଵାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।
 ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।
 ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।
 ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।
 ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।
 ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରଖିବାକୁ ହେବ ।

→ →

ବିମ୍ବିଳାଳ ମତ୍ତ ଅପ୍ରତିଷ୍ଠ ଅପ୍ରଗତି ରୁଦ୍ଧ ୨୫ ପ୍ରାତିଶଂ
ବ୍ୟକ୍ତମାନୁପୁତ୍ର ଦ୍ୱିତୀୟ ନାଟକାଳିକ ଆକାଶମାନୁ ୩୩୩। ବ୍ୟକ୍ତମାନୁ
ପୂର୍ବ-ନିଜ ଅପ୍ରକାର ୨୫। ତିନି କୋମ୍ପୁଟି ଓ ବିମ୍ବିଳାଳକ ପ୍ରମାଣୁ କାର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ
ମୁକ୍ତିର ପଦ୍ମ ତିନି ଅପ୍ରକାର ୨୫। କିନ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ତି ହେଉ ଚାହୁଁ ଶ୍ରେୟ ପୂର୍ବ
ହୃଦୟ-ଜ୍ୟୋତିର୍ଦେବ ଓପ୍ରଗତିମୁକ୍ତି ଭବିଷ୍ୟାତମାନୁ ୩୩୩ ଅପ୍ରକାର ଶୁକ୍ଳ-
ପ୍ରାତିଶଂ(ନିମ୍ନ ଆକାଶ) ଗର୍ଭୀୟ ସୁଧା ବିଲିନ ୨୫-୩୩୩। ଓପ୍ର ଜ୍ୟୋତିର୍
ପ୍ରାତିଶଂ ପ୍ରକାର ବୁଦ୍ଧିତ, ବିଲିନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆଦି ମାନୁ ଦୃଶ୍ୟ ହୃଦୟ
ଜ୍ୟୋତିର୍ଦେବ ଶ୍ରେୟ ୨୫। ହୃଦୟ ଜ୍ୟୋତିର୍ଦେବ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର ଶୁକ୍ଳ
ପ୍ରମାଣୁ-କାର୍ଯ୍ୟ ଅପ୍ରକାର-ସୁଧା ନିମ୍ନ ପଦ୍ମ ମାନୁ ମାନୁ ୨୫। ବିମ୍ବିଳାଳ ଓ ତୀର୍ଥ
ଆକାଶିତ ବ୍ୟକ୍ତମାନୁ ବ୍ୟକ୍ତି ହୃଦୟ ଶୁକ୍ଳ ବ୍ୟକ୍ତମାନୁ ଅପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ ୨୫।
ହୃଦୟ-ଜ୍ୟୋତିର୍ଦେବ ଓପ୍ର ଜ୍ୟୋତିର୍ ବିଲିନ ଅପ୍ରକାର ୨୫। କିନ୍ତୁ ପ୍ରକାର ଓ
ବ୍ୟକ୍ତି ହୃଦୟ-ଅପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ ନାଟକାଳିକ ଆକାଶ ମୁକ୍ତି ଓପ୍ର ଜ୍ୟୋତିର୍ ଓ ଆକାଶିତ
ବ୍ୟକ୍ତମାନୁ ଶୁକ୍ଳ ଅପ୍ରକାର ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଜ୍ୟୋତିର୍ଦେବ ନିମ୍ନ ଆକାଶ ପ୍ରକାର-
ବତନ କାର୍ଯ୍ୟ ୨୫। ଓପ୍ର ଜ୍ୟୋତିର୍ ବିମ୍ବିଳାଳକ ଆକାଶ (କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାତିଶଂ) ଅପ୍ରକାର
୩୩୩ ପ୍ରା. ଓ ମୁକ୍ତି ପଦ୍ମ ତୀର୍ଥ ଓପ୍ର ଜ୍ୟୋତିର୍ ବଦ ବିଲିନ ଆକାଶ (କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାତିଶଂ)
ଅପ୍ରକାର ୨୫। ଶୁକ୍ଳ ପ୍ରାତିଶଂ ଅପ୍ରକାର ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର ବ୍ୟକ୍ତମାନୁ
ଅପ୍ରକାର ଅପ୍ରକାର ୩୩୩।

କିନ୍ତୁ ନିମ୍ନ ଆକାଶ ପ୍ରାତିଶଂ କାର୍ଯ୍ୟ ମୁକ୍ତି ଅପ୍ରକାର ୩୩୩। ଦ୍ୱିତୀୟ ନାଟକାଳିକ
ଅପ୍ରକାର ବିମ୍ବିଳାଳକ ଅପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ବିଲିନ ଅପ୍ରକାର ୩୩୩। ଓପ୍ର ଜ୍ୟୋତିର୍-ଆକାଶିତ
ଅପ୍ରକାର ନିମ୍ନ ଆକାଶ ଓ ଅପ୍ରକାର। ପ୍ରକାର-ପ୍ରକାର ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ
ଅପ୍ରକାର ଅପ୍ରକାର ଓ ଅପ୍ରକାର ପ୍ରାତିଶଂ ଅପ୍ରକାର ବିଲିନ ଅପ୍ରକାର
ଶୁକ୍ଳ ଆକାଶ ନିମ୍ନ ଆକାଶିତ ଅପ୍ରକାର ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର
ଅପ୍ରକାର ନିମ୍ନ ଆକାଶିତ ଅପ୍ରକାର ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର
ଆକାଶିତ ଅପ୍ରକାର ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ନିମ୍ନ ଆକାଶିତ ଅପ୍ରକାର ୩୩୩। ୩୩୩ ପ୍ରା. ୨
ବ୍ୟକ୍ତି ହୃଦୟ ନାଟକାଳିକ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେୟ କାର୍ଯ୍ୟ ତିନି ପ୍ରକାର ୨୫।

ଶ୍ରେୟ ନିମ୍ନ ଆକାଶିତ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର ଅପ୍ରକାର।
ଆକାଶିତ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର ଅପ୍ରକାର
ବିଲିନ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ। କାର୍ଯ୍ୟ ନିମ୍ନ ନିମ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ନାଟକାଳିକ
ବ୍ୟକ୍ତମାନୁ ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ଓ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରେୟ ନିମ୍ନ ଆକାଶିତ ନାଟକାଳିକ
ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ
ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର ଅପ୍ରକାର
ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର ଅପ୍ରକାର
ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର ଅପ୍ରକାର
ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର ଅପ୍ରକାର
ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର ଅପ୍ରକାର
ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ନାଟକାଳିକ ଅପ୍ରକାର ଅପ୍ରକାର

The End