

## ① ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧ ସଂଗ୍ରହ = ଏଣ୍ଟି-ବୋକାନ୍, (୧)

(୨) ମତ୍ୟାଦ ଅନୁଭାବେ - ଗ୍ରାମକେ ବୃକ୍ଷ ଧରୁଥିଲେ - ଆଜିଓହ ଅମାଦର ଜୀବନ୍  
କ୍ଷେତ୍ର ନିର୍ଜୀ - କର୍ତ୍ତର ନା, ଅଭ୍ୟାସ ନା ଗ୍ରାମଲ ଓ ଆଜିଓହ ଯାଏକ, ଅଛିଲେ  
‘ବୃକ୍ଷବାଦ ସଳେ, ବୃକ୍ଷବାଦେର ଅଭିଭକ୍ଷା ଏଟିର’ ବଳନ (୨), “ଉତ୍ସାମନ”  
(ମେମନ ଆହେ “ଉତ୍ସାନର ପିମ୍ବ” ଭେଦନ ଆହେ — ଡେସ୍ଟର-ଫାର୍ମିଳ୍  
ଆଜିଓହ ସ୍କ୍ଵେଚେ, ବୃକ୍ଷର ଭଲା-ନିର୍ଜୀ ନା କର୍ତ୍ତର (ମେମନ ଉତ୍ସାମନ ଆହେ,  
ଭେଦନ ଉତ୍ସାମନ ଓହି ନିର୍ଜୀ ନା କର୍ତ୍ତର କର୍ତ୍ତର ଓ ଆହେ, ଆମାର ଅନ୍ତର  
(ଉତ୍ସାମନର) କର୍ତ୍ତରେ ପାତ୍ର, କାହାରେ, ନାହିଁ ଏଥିଥାତି ଗ୍ରାମକେ ବୃକ୍ଷ ଧରୁଥିଲେ  
ଆମାର ମନେ ଉପରେ ନିର୍ଜୀ ନା କର୍ତ୍ତର ରିଲ ଆହେ ଅବ୍ଦ ମାତ୍ରରେ,  
ଉତ୍ସାମନ ଅନ୍ତର ଉତ୍ସାମନ ବା ନା-ଉତ୍ସାମନ ଓହି ବୃକ୍ଷର ଭାବରେ  
ନିର୍ଜୀ କର୍ତ୍ତର ନା, ଏହି କାମାନ୍, ଏଗାମ ଏବୁ ଗ୍ରାମକେ ବୃକ୍ଷ ଧରୁଥିଲେ  
ମନ - ନିର୍ବିଜ୍ଞାନ ଆବେ ମାତ୍ରାନ୍ ଆଜିଓହ ଆଜିଓହ ଆହେ।

## ② ଧ୍ୟାଳ ବା ଲୌକିକ ବୃକ୍ଷବାଦ କିମ୍ବା? ଧ୍ୟାଳ ବୃକ୍ଷବାଦରେ ଶୂଳ କରୁବା ଆନ୍ତରିକ କଷ୍ଟ, (୧୦)

(ମ) ମତ୍ୟାଦ ବୃକ୍ଷର ଜାନ - ନିର୍ବିଜ୍ଞାନ ବା ଉତ୍ସାମନ ନିର୍ବିଜ୍ଞାନ ଥୋଳିଥି  
ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ବ୍ୟାଧି କଷ୍ଟ - ଏହି ଯାହା ବୃକ୍ଷର ଭାବରେ ଯାବାରି  
ବା ପ୍ରାଣିବିଲା ହିଁ ଅଛି ଅଛି ଧ୍ୟାଳ ବୃକ୍ଷବାଦ ଅନ୍ୟ ବା ଲୌକିକ ବୃକ୍ଷବାଦ  
ବା ଅବେଜ୍ଞାନିକ ବୃକ୍ଷବାଦ ସଳେ, ଉତ୍ସାନର ପିମ୍ବ ଅପରକ ଯାବାରି ନା  
ମାତ୍ରମେବ (ମ) ମତ୍ୟାଦ (ହେଟର) ଧ୍ୟାଳ ବୃକ୍ଷବାଦ ବା ଲୌକିକ ବୃକ୍ଷବାଦ,

\* ଧ୍ୟାଳ ବୃକ୍ଷବାଦରେ ଶୂଳ ବର୍ଣ୍ଣନା ପ୍ରାପ୍ତି ।

### ଅଧିକାରୀ

(ମ) ଏହାର ଅଭ୍ୟାସ ବାହା ବଜାରି (ଅଧିକାରୀ ଅମାଦର ମନେ ଏହିରେ  
ଅନ୍ୟଥି) ବୃକ୍ଷ ଆହେ, ମାତ୍ରା — ଗ୍ରାମଲା, ନାହିଁନାଲା, ବାଢ଼ିଘର,  
କାହାରେ - ପରିଚାରି, ଧ୍ୟାଳ ବୃକ୍ଷବାଦରେ ବୃକ୍ଷବାଦ ଅଭିଭିତ୍ତି, ଏହି  
ଏହାର ମେମନ ଅନେକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏବୁ ଆଦେଶ ମନ ଆହେ, ରେମାନ ଅନେକ  
ବୃକ୍ଷ ଆହେ।

### ପିମ୍ବାନ୍

ହୈଲିମ୍ବ - ଧ୍ୟାଳର ବା ଅନୁଭାବର ବଜାରନ ଥିଲା ବୃକ୍ଷବାଦ, ବୃକ୍ଷବାଦ  
ଆହେ ଥାଇର୍ ହୈଲିମ୍ବ, ଧ୍ୟାଳର ବା ଅନୁଭାବ ହେବୁ, ଏହାର ହେବୁ  
ବୃକ୍ଷର ଅଭିଭିତ୍ତି, ପରିଚାରି ବୃକ୍ଷବାଦ ଅଭିଭିତ୍ତି;

## ଦୂରମୃତ ।

କୁଣ୍ଡଳ ଆହିତେ ଆମାଦୁର ମନେ ଓ ପର ନିଜର କୃତ ନା, ଗୀତ,  
ପାତ୍ରଙ୍କ ହତ୍ୟାଦି ସାହୁ କୁଣ୍ଡଳରେ ଯେମରା ପ୍ରଥମ ନା କୁଣ୍ଡଳରେ  
ଏହା ଅଧିକତଃ ଶିଳ ଭାବକ, ଆମାଦୁର ତୃତୀୟାଙ୍କ ପରିଷଳ  
ଏହା ହିଲ ଏହା ଆମାଦୁର ଉଚନାକୁ କିମ୍ବତ୍ରୁ ପରି ଓ ତାହା ଆଖିବ,  
ବନ୍ଦରୁ ଏହା କୁଣ୍ଡଳରୁରେ- ଆହିତେ ମନ - ନିରାପଦ୍ୟ-

## ଦୂରମୃତ ॥

ଉତ୍ତାତ (ମେ = ଦ୍ୟାନରୁ) ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ କିମ୍ବତ୍ରୁ (ମୃଦୁ ତୃତୀୟ)  
ଅଧିକ ସାହୁକ ଆମାଦିର ବା ଆଯାଶିକ ଅଧିକ, ସାହୁକ ଆମାଦି  
ଦେଖେ ଦିଲ ଅଧିକରମୁଣ୍ଡା କିମ୍ବତ୍ରୁ କାହାନ ଆତ ହମ୍ବ ନା, ଏହିଦେଖ  
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକ ହିମ୍ବ । ହିଲ ଉତ୍ତାତ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ କିମ୍ବତ୍ରୁ ଦେଖନ  
ହିଲ ଅଧିକରମୁଣ୍ଡା ଆକିଷ୍ମି ।

## ଦୂରମୃତ ।

କୁଣ୍ଡଳଜୀବ ଅବ୍ୟାହାରି ବା ପ୍ରଥମ, କୁଣ୍ଡଳରେ ଆମରା ଅବ୍ୟାହାରି - ଜ୍ଞାନ,  
ମନ (ମନ ଏକ ଅମଲିନ ଅଭ୍ୟାସ ଭାବୁ ଓ ପର ପ୍ରଥମ କୁଣ୍ଡଳରେ  
ଅବ୍ୟାହାରି ଅତିମଳିତ ହମ୍ବ, ଏହା କୁଣ୍ଡଳରେ ଏକି (ମଜନ ପ୍ରଥମରୁ)-  
ଆଧିକିତ କୁଣ୍ଡଳ = ଏତିମଳିତ ହମ୍ବ, ଆମାଦୁର କାହାନ ଦେଖ ଏକ  
'ଅଜ୍ଞାନୀ ଆଲୋକ' [Search Light], ଅଜ୍ଞାନୀ ତ୍ୟାଗରୁ (ପ୍ରଥମ  
କୁଣ୍ଡଳ ପଢ଼ୁ, କୁଣ୍ଡଳ ଅବ୍ୟାହାରି ଅବ୍ୟାହାରି (ତେନାମୁ ସିରୁ-  
ପଢ଼ୁ) ।

## ଦୂରମୃତ ।

କୁଣ୍ଡଳଜୀବ ଅବ୍ୟାହାରି ଉତ୍ତମମୁଣ୍ଡ ଭଲ, ଆମାଦୁର କାହାନ  
କୁଣ୍ଡଳରେ ଅଶ୍ଵାସିତ କୃତ ନା, ବ୍ୟାହୁ କୁଣ୍ଡଳ ଆମାଦୁର କାହାନ  
ରେ ପ୍ରଥମିତ ଓ ଲିପିକିତ ବିତ୍ତରେ ।

## ଦୂରମୃତ ।

ମନେ ବାହୀର (ମେ ଏହା ଅକ୍ଷକ (ମରନ ଆମରା- ଅବ୍ୟାହାରି-ଜ୍ଞାନ,  
ଦେଖ କୁଣ୍ଡଳ ଆଧିକିତ ସର୍ବ, ଗଞ୍ଜ, ବାଚି) ହତ୍ୟାଦି-  
ପୁନପୁଲିକ୍ରି ଓ ଏବ୍ୟାହାରି ଆବକ୍ରିତ ଜାଗର ତୃତୀୟ,

\* ଭବଳ କୁଣ୍ଡଳର ପରନ (ମୃଦୁ) ମତବାଦ ନାୟ, ଭବଳ କୁଣ୍ଡଳର ଦେବ  
କିମ୍ବତ୍ରେ ଅଧିକାନ ଆପାତ ଛଲ, ଏହା ମତବାଦ ଆମାଦୁର  
ଏହା ତୃତୀୟ ଶ୍ରାବ୍ୟା ଦିତେ ପାହୀନା, କୁଣ୍ଡଳର ମାତି ଆମରା-

(২)

স্বামী দুর্গার এবং অধিকারী— এগুলি বলুন আরে এভাবের ধোন  
ক্ষমতা মাত্র না— এবং এভাবের নিষিদ্ধ ইন্দ্র, পরিষ্ঠ অনেক—  
অশ্বজন্ম মাত্র না— এবং এভাবের স্বত্ত্ব অবিষ্যাম ক্ষমতা না,  
অমান্দৃষ্ট = অভ্যন্তর প্রে অঙ্গ ইন্দ্র সে বল্লা অবিষ্যাম ক্ষমতা না।

\* ବନ୍ଦୁବାଦ ୩ ଅସବାଦୁର ପାର୍ମିକ

॥ ଶୁଣା ॥

ଉତ୍ତାନ ଓ ହେତୁ ବନ୍ଦୁର ଆମକ' ମରଛେ ଉତ୍ତାନର ଉତ୍ତବ-ରୂପ, ଉତ୍ତାନ  
ଓ ହେତୁ ଏଥୁ କେଣ ଦେଖିବେ ଅଜୟ ବନ୍ଦୁ— ଉତ୍ତାନ ଅନ୍ତର ରୂପ =  
ଏ, ଯିନି ଆନନ୍ଦ ଏଥି ନାମ, ମେ ବନ୍ଦୁରେ ଉତ୍ତାନ ରୂପ ଏଥି ଏଥି  
ଅଥି ଏଥି ଥିଲା ଉତ୍ତାନର ବିଷୟ କୀ-ମନ ଆପଣଙ୍କ ? ନା ଏହି ନିର୍ମଳୀଙ୍କ ?,  
ଆମଙ୍କ ଉତ୍ତାନ ନା ମାଝରେ ଉତ୍ତାନର ବିଷୟ କୀ ମାଝରେ ଆହି ? ଏହି ପଞ୍ଚ-  
କ୍ରି କେଣେ ଏହି ମରନ ହୁଏ ମରାଦ ଗାଢି ଉଚିତ ବନ୍ଦୁଯାଦ ଏବୁ ଅବଳ,

॥ ପାର୍ମିକ ॥

ବନ୍ଦୁବାଦ ୩ ଅସବାଦୁର ମହି ଶୁଲ୍ଲ ପାର୍ମିକ ଶୁଣି ଥିଲା —

୧. □ ବନ୍ଦୁବାଦ ଅନୁଭାବେ ହେତୁ ବନ୍ଦୁର ମନ ନିର୍ମଳୀ ବନ୍ଦୁ ଅଣି,  
ବନ୍ଦୁର ଅନ୍ତର ଉତ୍ତାନ ନିର୍ମଳୀଲି ରୂପ, ଲାଦ-ନାଦୀ, ପାହାଡ଼-  
ପାତା, ସନ-ପାଣୀ-ଦେଇ ବନ୍ଦୁର ଆହିତ୍ୱ ବନ୍ଦୁର ଉତ୍ତାନ ନିର୍ମଳୀ-  
ନିର୍ମଳୀ କହିଲା, ବନ୍ଦୁବାଦୀ ମାର୍ଗନିକରେ ବନ୍ଦୁ ରହି ରହି ରହି ରହି  
ଅକ୍ଷର ଦୂରା ରୂପ, ବନ୍ଦୁ ଜାନ - ନିର୍ମଳ ରୂପ ।

୨. □ ଆମରିଲ୍ଲା ଅସବାଦ ଅନୁଭାବେ ହେତୁ ବନ୍ଦୁ ଉତ୍ତାନ ହୁଲ୍ଲ ମାଝରେ  
ଥାଇଲା, କଟିଲୁ ବନ୍ଦୁର ଅନ୍ତର ଉତ୍ତାନ ନିର୍ମଳୀଲି,  
ବନ୍ଦୁବାଦୀ କେଣ ଏକିଛି ଏ ଉତ୍ତାନ ମନ ନିର୍ମଳୀ ଥାଇ ଅଧିକିନ ଅନ୍ତର  
ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଅକ୍ଷର — ଆମି ଏହି ଶୁଦ୍ଧି ବନ୍ଦୁର ଅକାର କୋଣାର  
ମୂଳ ଦେଖାଇ, ଅସବାଦୀରେ ମାତ୍ର ଆମି ବା ଦୁଃଖିକି ଅତି କହିଲା ଏହି  
ମାତି ଏହି ମୂଳାତିକ କା କାହାର ଦେଖାଇ ଗାହିଲ ମୂଳାତି ଆନ୍ତରିକଶିଳ —  
— ଏକଥା ସଲା ମେନା ।

୩. □ ବନ୍ଦୁବାଦୀ ମାର୍ଗନିକରେ ମାତ୍ର - ବନ୍ଦୁର ଆମ ଉତ୍ତାନର କେଣା ଆହିର-  
ମାମାକ' ନାହିଁ, କେନା ମେ କେଣ ବନ୍ଦୁର କେଣ ମାନୁଷୀରେ —  
ଉତ୍ତାନର ବିଷୟ ନା ରୂପ ଓ ଏକିଛି କହିଲା ପାର୍ମିକ, କିନ୍ତୁ ଅକ୍ଷର —  
୧୯୨୭ ମାର୍ଚ୍ଚ କଲାଭାବ ଆମ୍ରାକିଳି - ମହାଦେଶ ଆସିଥିଲା ରୂପ, ଏହି  
ପୂର୍ବ ଆମ୍ରାକିଳି ଅନ୍ତର ବନ୍ଦୁର କେଣ ଉତ୍ତାନ ଏହିଲା, ଏକିଛି ଏକେହି  
ଏମନ ସଲା ରୂପ ନା ରୂପ, ଆସିଥିଲା ପୂର୍ବ ଆମ୍ରାକିଳି ପାଇଲା  
ମୁହାଦାତ ଏହିଲା ।

॥  
অসমৰ প্ৰক্ৰিয়া, অধিবাসী দার্শনিকদেৱ মতে, একত্ৰ আৰ্থ-সভাতা—  
আজৰ সময়ক' আছে, বহুত্ৰ অস্তিত্ব অজন নিৰ্ভৰ, অতঃকৈ  
বাহ দীপ্তি কোন কষ্ট অস্তিত্বশীল হ'ত গৱেষণা, আমাদু—  
অজন যা গৱেষণা-এক-বিদ্যামু— মনেৰ বহুত্ৰ কোন কষ্ট হ'ত বা  
কৃত কষ্ট মাঝতে কৰ্ত্তব্য ন'হ'।

১৩. ॥  
বহুত্যাকী দার্শনিকৰা অৰ্বাচনত বহুত্ববাকী, তঁৰা মন বৃক্ষন,  
জগতে বহু-প্ৰয়োগ্য-স্বতন্ত্ৰ আছে আছে, এবত্ত মেই জগত  
স্বতন্ত্ৰ ও প্ৰয়োগ বিচুল্প কোনোৱ অমুক্ত আছে, অহ'সব বিচুল্প বহু  
কৈ প্ৰম-প্ৰত্যু— এই দীৰ্ঘনা সুক্ষিতুও ন'হ', বহুত্যাকী  
দার্শনিকৰা কৃত্য একত্ৰ কৈ-উপোক্তাৰ বৃক্ষন দ্বেত্ৰিত উপো—  
প্ৰযুক্তি দেখা—

॥  
অসমৰ অধিবাসী দার্শনিকগণ অৰ্বাচনত একত্ৰবাকী, তঁৰা—  
মন বৃক্ষন, এই' জগতেৰ পঞ্চাত্ৰ এক প্ৰমাণস্থাৰ অস্তিত্ব  
আছে, যা (বৈচিত্ৰ্য) মৰ্য্যাদা কৈতুল্য কুলান বৃক্ষ জগৎ কৈ পুনৰুৎপন্ন  
ও স্বামুক্তিস্বীকৃত বৃক্ষ কৈখেছে, অধিবাসী দার্শনিক গণ জগতেৰ—  
কুলগত কৈখেছে উপো পুৰুষ আৰুণ বৃক্ষন— এবত্ত কৈচিত্ত কৈ উপো—  
বৃক্ষন।

⊗  
পৰিবেশ বলা কৰ্ত্তব্য— মানবেৰ চিত্ৰ পৰিহৰণ প্ৰতিপাদন  
বহুবৃক্ষ তে অধিবাসনৰ মৰ্য্য বিহেষণ হৈছেন, অকল  
মানবেষ্ট কৈত্য কৈতুল্যকাৰে আৰিৰ্দেশ হ'বেছে আগে—, অৱপু—  
চিত্তাধিকাৰ— অপুণাত্ৰ আগে আগে মানবেৰ অস্তাৰ্জিতানু মনৰ—  
প্ৰশ্ন আগে— এতেনৰ উপো নিৰ্ভৰ ন বৃক্ষ কৈওনু— একত্ৰ অস্তিত্ব  
মানব কৈ অৰ্থা? তখন গুৰু হ'লৈ অববাদুদৰে—,

4. वार्षिक वक्तव्य 2. वर्षान्त अधिकारी - वार्षिक वार्षिक वक्तव्य, 2. वर्षान्त अधिकारी

26

‘Human Understanding’, An Essay concerning Human  
Understanding, by John Locke, 1690. The following notes are from  
the first edition of the work.

The title page of the first edition of 'An Essay concerning Human Understanding' by John Locke, 1690. The page features the title in large, decorative capital letters, followed by the author's name and the year of publication.

१०८ अप्रैल १९७५। बालाजी नगर, विहारीगढ़।

(John Loeke)

1926. 9. 25.  
1926. 9. 25.  
1926. 9. 25.  
1926. 9. 25.  
1926. 9. 25.  
1926. 9. 25.  
1926. 9. 25.

• **प्राचीन विद्या** का अध्ययन एवं विवरण।

କାନ୍ତିମାଳା ପାଦମରାଜୀ ପାଦମରାଜୀ ପାଦମରାଜୀ  
ପାଦମରାଜୀ ପାଦମରାଜୀ ପାଦମରାଜୀ ପାଦମରାଜୀ  
ପାଦମରାଜୀ ପାଦମରାଜୀ ପାଦମରାଜୀ ପାଦମରାଜୀ

② यह सम्बन्धित विषयों की जांच करने के लिए अधिकारी ने अपने दोस्रे अधिकारी को भेजा है। इसके लिए उन्होंने अपनी विशेषज्ञता का लाभ लिया है। यह अधिकारी अपने दोस्रे अधिकारी को अपनी विशेषज्ञता का लाभ लिया है।