

ব্রাহ্ম কব্বন-জর্মা:

①

②

ডঃ ব্রাহ্ম কব্বন-জর্মা প্রকাষণের প্রকল্পন অতি সুন্দরিত্বিত  
সংস্কৃত সাহিত্য অন্যান্য তিন প্রকল্পন প্রসিদ্ধ কবি। তিনি বিভিন্ন  
সময়ে বহু সরকারী এবং শিক্ষামূলক প্রতিষ্ঠানে সর্বাঙ্গমূর্ণ-সীদ  
অনুষ্ঠিত করেছেন। তাঁর নিজস্ব সাহিত্যকীর্তি ছাড়াও ভারতীয়  
চিকিৎসাশাস্ত্র, মন্ত্রকর্ম এবং পুরানের ওপর তিনি অকাঙ্ক্ষিত  
স্বাভাবিক রচনা ও সমালোচনা করেছেন। বিশ্বস্তের জর্মন-উল্লেখ-  
শিবপুর নামক জুনে ২০২৭ সালের ২০শে মার্চ তিনি জন্মগ্রহণ  
করেন। সাতেনা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে তিনি সংস্কৃত এবং হিন্দী-  
উভয় বিষয়ে স্নাতকোত্তর ডিগ্রী অর্জন করেন। তিনি বিশ্বস্ত সংস্কৃত  
অধ্যাপকসিদ্ধান্ত থেকে মথুরায় সাহিত্যগর্ভ, সন্দেহনাশ্রয়ী,  
নব্যকব্বনশাস্ত্রী-উপাধিতে ডক্টরেট হন। প্রকল্পন যুলব্রাহ্মী ফলার  
হিসাবে কলকাতাশাস্ত্রী বিশ্ববিদ্যালয় থেকে সি.এইচ.ডি ডিগ্রী-  
অর্জন করেন। যখন তিনি প্রখ্যাত অধ্যাপক M. B. Emmerdale-এর  
সঙ্গীত প্রকাশনে অধ্যাপনা করেন। প্রকল্পন অতি সুন্দরিত্বিত  
আন্তর্জাতিক সাহিত্য হিসাবে ডঃ জর্মা কলকাতা, চিকিৎসা  
এবং কলকাতাশাস্ত্রী বিশ্ববিদ্যালয় অধ্যাপনা করেছেন। ২০০৬ সালে  
দিল্লীতে বসবাসকারী সময়ে ডঃ জর্মা প্রতিবছর অল্পত  
কিছু মাস তিনি নিয়ম করে আনুষ্ঠানিক অধ্যাপনা করতে  
যেতেন।

সংস্কৃত এবং ইংরেজী সাহিত্যে ডঃ জর্মার অবদান  
অন্যদিকর্ম। তাঁর রচিত সংস্কৃত কাব্যসংকলনগুলি হল—  
'সিদ্ধা', 'সাধুসংকলন', 'বীনা', 'কবিতা', 'বিশিষ্ট', 'সীমা', বিভিন্ন  
সংকলনমূলক সাহিত্য তাঁর অকাঙ্ক্ষিত প্রবন্ধের সংগ্রহ মতামত,  
তাঁর রচিত একটি বিখ্যাত গ্রন্থ হল 'Elements of poetry in the  
Mahabharata', যখনে রাঘোই রূপক ও বাচনিকতার সুবিন্যস্ত



(2)

বিশ্বায়তন, ব্রহ্মজ্ঞেও তাঁর উল্লেখযোগ্য সম্মানিত গ্রন্থ হল —  
'শিবসংহতাসাংগঠকম্', 'শিবসুকীৰ্ত্তম্', 'সর্বমঙ্গলম্', 'সুমনামালা:  
কাব্যসংগ্রহঃ', ১৯৯৩ সালে তিনি 'জালালাপুরান' এবং 'চিরকসংহিতা'-  
র সম্মাননা করেন। অপরূপে হীকদর্শনের প্রচার, প্রচারণা ও  
অসম্ভব উসার তাঁর সম্মানিত উল্লেখযোগ্য সূত্রকর্মে হল —  
'Researches in Indian and Buddhist Philosophy', অপরূপ  
আত্মবোধের উসার রচিত তাঁর অপরূপ একই বিখ্যাত গ্রন্থ হল —  
'Regenerative Healthcare in Ayurveda'.

আন্তর্জাতিক চিকিৎসাবিদ্যার প্রচার, অসম্ভব, বিকল্প-  
সার্বভৌম তাঁর উল্লেখযোগ্য উদ্ভিদিক চিরস্মরণীয়, International  
Association of Sanskrit Studies- এর সভাপতি ছিলেন।  
একই সময়ে তিনি Central Sanskrit Board এবং অসম্ভব  
বিশ্বসংস্কৃত সম্মেলনের সভাপতি ছিলেন। সংস্কৃত সাহিত্যে  
তাঁর উল্লেখযোগ্য অবদানের জন্য ১৯৯৩ সালে তিনি সাহিত্য  
প্রকাদেমী পুরস্কার, অপরূপ বোম্বাই পরিষদ অ্যাওয়ার্ড, দিল্লী  
সংস্কৃত প্রকাদেমী পুরস্কার এবং সার্ভার্ট সম্মানজনক রাষ্ট্রপতি  
পুরস্কারের দ্বারা সম্মানিত হন। ২০০৫ সালে তিনি  
~~কৃষ্ণ~~ Krishana Kanta Handique Memorial Award পান।  
সংস্কৃত সাহিত্যের বিকল্প সার্বভৌমের জন্য ২০০৬ সালে অপরূপ  
অসম্ভব প্রবন্ধমঞ্জরী ডঃ সনমোহন সিং তাঁকে জাতীয়

(3)

পুরস্কারে সুরক্ষিত করেন। তিনি অক্সফোর্ডে যেমন Royal Asiatic Society (London) - এর সান্নিধ্য ছিলেন তেমনি অন্যদিকে American Oriental Society - এর অন্যতম সদস্যও ছিলেন।

তিনি বিহারে প্রিন্স অফিসের প্রধান হিসেবে সরকারী ছিলেন। অছড়াত্ত নামক সরকারী সনু তিনি অনঙ্গৃত করেছেন যেমন —

- 1961-1970 — Special Officer (Sanskrit), Govt. of India.  
1970-1974 & 1980-1983 — Founder Director, Rastriya Sanskrit Sangsthan.  
1974-1980 — Vice-Chancellor of Kameswar Singh Darbhanga University, Darbhanga.  
1983-1984 — Joint Educational Advisor, Govt. of India.  
1984-1985 — Sampurnananda Sanskrit University, Varanasi.

এই মহানজীবনের জীবনাবসান ঘটে ২৮ই ডিসেম্বর ২০২৮ সালে, দিল্লীতে।