



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

Inviting quotation for purchase of Library Books

Sealed quotations are invited (as per Annexure A) from reputed agencies/suppliers/vendors/booksellers for the supply of PG-course books (Bengali, Education, English, and History) to the Central Library by 16th December 2024 (Thursday), up to 5 PM. Quotations should be submitted either by post or by dropping them in the Tender Box at the Office of Bhatler College, Dantan. (E-mail submissions will not be accepted). A list of required books is attached as **Annexure A**.

Terms and Conditions for the quotation to be followed:

A) General Conditions:

1. Latest editions or the specific editions as mentioned by us of books in good condition.
2. Wherever the books are available in both hard bound and paper back or foreign edition and Indian edition, the price applicable for paperback and low price Indian edition should only be quoted.
3. The rate of the books is to be kept in a confidential manner and have to be sent in a sealed envelope.
4. The rate printed on the Book supplied and also the price proof submitted should not be altered/ changed.
5. The quotation received through email or open envelop will be rejected.
6. The supplier should quote the rates as per format given enclose Annexure–A. The quote given other than the format required will be rejected.
7. For any book which is not available in the market, the supplier has to intimate to the Librarian, Bhatler College, Dantan about its non-availability within a period of Seven (7) days from the date of issuance of the Purchase Order.
8. The suppliers have to make the supplies of ordered books in totality (at least 90% of the ordered books).
9. Bhatler College, Dantan at its discretion may increase or decrease the quantity of books to be supplied according to the requirement. In case of requirement, repeat order may also be placed for full (or) part quantity.
10. Bhatler College, Dantan reserves the right to procure the books whole or apart and also split the order as per the requirements of Central Library.
11. Part supply of Books ordered may be accepted if it is in ready stock with Supplier and remaining books shall be supplied within specified time given in the Purchase Order.
12. In case of any variation with respect of author, title, edition, etc., the supply should be made after obtaining appropriate clarification from the Librarian.
13. Book wise evaluation of bids will be done and the lowest price quoted by the suppliers/vendors for a particular title shall be considered.

B) Terms of Delivery:

1. The firms furnishing the quotation should be able to supply the stated quantity within 30 days for Indian edition books and 45 days for foreign edition books.
2. Damaged books with missing pages, pages partly damaged, pages not readable, etc. shall have to be accepted back by the supplier, even though they have been stamped and vendor will bear the cost of return of the books, otherwise the cost of the book will be deducted from the rest of the order value.
3. The delivery shall be through registered/Book Post/Parcel/Courier/in person on the risk & responsibility of the firm on Door delivery basis. No freight/ transportation charges, loading and unloading charges, postage, Insurance or any other charges whatsoever shall be paid extra.
4. The Books are to be delivered at the Vidyasagar Central Library, Bhatler College, Dantan, Paschim Medinipur, 721426.

C) Price Schedule and Payment Terms:

1. Book sellers shall submit their pre-receipted bill/bills in Triplicate, duly supported by the necessary documents after satisfactory completion of the order.



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

2. The Books shall be supplied along with Price proof (As per Publishers Catalogue in case of foreign books) and in the case of Indian books where the Price is not printed on the Book, the supplier shall submit an authentic document in support of verification of Price.
3. No advance payment shall be made and payment shall be released only after the entire supply has been received to the satisfaction of the Librarian
4. The original currency should be mentioned in the bill in case of foreign publication.
5. The exchange rate as notified by the Reserve Bank of India as on the date of opening of the Price Bid shall be taken for the purpose of considering conversion rate for Foreign Currency to Indian Rupees.
6. The bill is to be raised by the supplier at the RBI conversion rate prevailing on the date when the books are finally invoiced against order or procured from abroad for foreign currency denominated books.

D) Penalty:

1. In case of delay of supply of books by the supplier beyond the time period stipulated in the Purchase Order, the Purchase shall deduct an amount equivalent to 2% of the price of the delayed books for each week of delay or part thereof until the actual delivery of the book subject to a maximum of 10%.

E) Resolution of Disputes:

1. In case of a dispute arising between the supplier and purchaser relating to the execution of the Purchase Order, the decision of the Principal shall be binding on both the supplier and purchaser.

The quotation shall be sent in a sealed envelope super-scribing "Quotation for Library Books, Bhatler College, Dantan" addressed to –

The Principal
Bhatler College, Dantan
Paschim Medinipur, WB, 721426
M – 9635514849
Mail – principal@bhatlercollege.ac.in

The sealed quotation should reach the above address on or before 16th December, 2024, at 17:00 hrs. Quotation received after this date will be summarily rejected.

(Dr. P. K. Khatua)

Principal
Bhatler College, Dantan
Paschim Medinipur

Copy To:

- College Notice Board
- College Website (<https://bhatlercollege.ac.in/>)
- Dantan BDO Office Notice Board
- Dantan 1/8 Gram Panchayet



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

Annexure A

Bengali

| Sl. No | Author(s) | Title of Book | Publisher | Edition (Nothing indicate latest) | Print ed Price | Disco unt Perce ntage (%) | After Disco unt Price |
|--------|--|--|---------------------------------|-----------------------------------|----------------|---------------------------|-----------------------|
| 1 | শঙ্কুনাথ গঙ্গোপাধ্যায় | মধ্যযুগের ধর্ম ও বাংলা সাহিত্য | অক্ষর প্রকাশনী | – | | | |
| 2 | ধ্রুবকুমার মুখোপাধ্যায় | বাংলার সমাজ ও সংস্কৃতি ও নানা আন্দোলনের ইতিকথা | প্রজ্ঞা বিকাশ | – | | | |
| 3 | শ্রী হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় | কবি জয়দেব ও শ্রীগীতগোবিন্দ | গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় এন্ড সন্স | – | | | |
| 4 | অমলেশ ভট্টাচার্য | রামায়ণ কথা | প্রতিভাস | – | | | |
| 5 | বিমলকান্ত মুখোপাধ্যায় ও তপন কুমার চট্টোপাধ্যায় | শ্রী শ্রী চৈতন্যচরিতামৃত | প্রজ্ঞাবিকাশ | – | | | |
| 6 | সম্পাদনা দেবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় | পদ্মাবতী (প্রথম ও দ্বিতীয় খন্ড) | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ | – | | | |
| 7 | অমৃতলাল বালা | পদ্মাবতী সমীক্ষা | প্রজ্ঞা বিকাশ | – | | | |
| 8 | বিমানবিহারী মজুমদার | পাঁচশত বৎসরের পদাবলী | জিঞ্জাসা | – | | | |
| 9 | প্রভাস কুমার রায় | ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের শকুন্তলা | সাহিত্য সঙ্গী | – | | | |
| 10 | নরেশচন্দ্র জানা | শকুন্তলা ও সীতার বনবাস | ? | – | | | |
| 11 | জগদীশ ভট্টাচার্য | আমার কালের কয়েকজন কবি | ভারবি | – | | | |
| 12 | শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রী অরুণ কুমার মুখোপাধ্যায় | উনবিংশ শতকের গীতিকবিতার সংকলন | ? | – | | | |
| 13 | শীতল চৌধুরী | উনিশ শতকের কবি ও কবিতা | প্রজ্ঞা বিকাশ | – | | | |
| 14 | ধ্রুবকুমার মুখোপাধ্যায় | বাংলা কবিতা পর্বে পর্বান্তরে | প্রজ্ঞা বিকাশ | – | | | |
| 15 | তরুণ মুখোপাধ্যায় | একালের কবিতা পাঠকের দর্পণে | সোনার তরী | – | | | |
| 16 | উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য | রবীন্দ্র কাব্য পরিক্রমা | ওরিয়েন্ট বুক | – | | | |



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

| | | | | | | | |
|----|--------------------------------|---|-------------------------|---|--|--|--|
| | | | কোম্পানি | | | | |
| 17 | সৌমিত্র বসু | রবীন্দ্রনাথের রক্তকরবী অন্য ভাবনায় | রঞ্জাবলী | - | | | |
| 18 | সুবঙ্কু ভট্টাচার্য | রবীন্দ্রনাট্য রাজা শতবর্ষের সমীক্ষা | বামা | - | | | |
| 19 | তপোব্রত ঘোষ | রবীন্দ্র ছোটগল্পের শিল্প রূপ | দেজ | - | | | |
| 20 | সরোজ মোহন মিত্র | রবীন্দ্র উপন্যাস চতুরঙ্গ | প্রজ্ঞা বিকাশ | - | | | |
| 21 | সুখময় মুখোপাধ্যায় | ময়মনসিংহ গীতিকা | ভারতী বুক স্টল | - | | | |
| 22 | দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার | ঠাকুরমার ঝুলি | শিশু সাহিত্য সংসদ | - | | | |
| 23 | দিলীপ কুমার রায় | প্রথম প্রতিশ্রুতি কিছু ভাবনা কিছু কথা | প্রজ্ঞা বিকাশ | - | | | |
| 24 | তপন কুমার চট্টোপাধ্যায় | বিভূতিভূষণের আরণ্যক পাঠ সমীক্ষা | প্রজ্ঞা বিকাশ | - | | | |
| 25 | উজ্জ্বল কুমার মজুমদার | গল্পচর্চা | বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ | - | | | |
| 26 | গুলশন ঘোষ | বাংলা ছোটগল্পের দিগ দিগন্ত | প্রজ্ঞা বিকাশ | - | | | |
| 27 | বিজিত ঘোষ | বাংলার ছোট গল্প (প্রথম ও দ্বিতীয় খন্ড) | পুনশ্চ | - | | | |
| 28 | সমীরন মজুমদার | বিষয় বাংলা ছোট গল্প | সুপ্রকাশনী | - | | | |
| 29 | বীরেন দত্ত | বাংলা ছোট গল্প প্রসঙ্গ ও প্রকরণ | পুস্তক বিপনী | - | | | |
| 30 | ক্ষেত্রগুপ্ত | একেই কি বলে সভ্যতা ও বুড়ো শালিকের ঘাড়ে রো | সাহিত্য সঙ্গী | - | | | |
| 31 | জগন্নাথ ঘোষ | গিরিশচন্দ্রের জনা | সাহিত্য সঙ্গী | - | | | |
| 32 | বিজন ভট্টাচার্য | নবান্ন | দেজ | - | | | |
| 33 | দর্শন চৌধুরী | গণনাট্যের নবান্ন পুনর্মূল্যায়ন | বামা | - | | | |
| 34 | বিপুল কুমার মন্ডল | মনোজ মিত্রের সাজানো বাগান অনুভবে অনুধ্যানে | নিউ বই পত্র | - | | | |
| 35 | সম্পাদনা দেবেশ কুমার আচার্য | শরৎচন্দ্রের শ্রীকান্ত | সাহিত্য সঙ্গী | - | | | |
| 36 | শ্রী আশুতোষ ভট্টাচার্য | বাংলার লোকসাহিত্য (প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় খন্ড) | ক্যালকাটা বুক হাউস | - | | | |
| 37 | অপর্ণা ভট্টাচার্য | বঙ্কিম উপন্যাসের পাঠান্তর | দেজ | - | | | |
| 38 | অশ্রু কুমার সিকদার | রবীন্দ্রনাট্য রূপান্তর ও ঐক্য | ? | - | | | |
| 39 | নরেশচন্দ্র জানা | অনুবাদে মেঘদূত | সাহিত্য লোক | - | | | |
| 40 | অচিন্ত্য বিশ্বাস | বাংলা পুঁথির কথা | বিদ্যা | - | | | |



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

| | | | | | | | |
|----|--|---|----------------------------|---|--|--|--|
| 41 | ধুবকুমার মুখোপাধ্যায় | উজ্জ্বলনীলমণি তথ্যে ও তষে | প্রজ্ঞা বিকাশ | - | | | |
| 42 | অবনী কুমার সান্ন্যাল | ভারতীয় কাব্যতত্ত্ব | ? | - | | | |
| 43 | অচিন্ত্য বিশ্বাস | কাব্যতত্ত্ব সমীক্ষা | বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ | - | | | |
| 44 | বিমল কুমার মুখোপাধ্যায়ের অনুবাদ | সাহিত্য দর্পণ | ? | - | | | |
| 45 | জয়ন্ত বন্দ্যোপাধ্যায় | তারাসঙ্করের রাধা | দেজ | - | | | |
| 46 | শ্যামাপ্রসাদ চ্যাটার্জি | ইতিহাসের পথ ধরে বৈষ্ণব সাহিত্যে বৈষ্ণব | সাহিত্যগ্রী | - | | | |
| 47 | কেয়া চ্যাটার্জী | ময়মনসিংহ গীতিকাব্য: নবা আলেখ্য | বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ | - | | | |
| 48 | মঞ্জুলা বেরা | দৌলত কাজীর সতী ময়না ও লোরচন্দ্রানী- | ? | - | | | |
| 49 | সুখেন্দুশেখর গাঙ্গুলি | শ্রী শ্রী চৈতন্যচরিতামৃত | বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ | - | | | |
| 50 | অর্জুন বিশ্বাস | ক্রমপর্যয় বৈষ্ণব পদাবলীর নানা কথা | বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ | - | | | |
| 51 | ড: রণবীর নাথ | বঙ্কিমচন্দ্রের কমলাকান্ত চিন্তা ও চর্চা | করণা | - | | | |
| 52 | রাজীব হুমায়ুন | সমাজ ভাষাবিজ্ঞান | আগামী | - | | | |
| 53 | মহাশ্বেতা দেবী | অরণ্যের অধিকার | ? | - | | | |
| 54 | তরুণ কুমার মুখোপাধ্যায় | অন্নদামঙ্গল | ? | - | | | |
| 55 | সত্যবতীগিরি ও সনৎকুমার নস্কর | বৈষ্ণব সাহিত্য: পুনরালোচনা নবমূল্যায়ন মধ্যযুগের প্রাচীন সাহিত্য পত্রিকা | প্রজ্ঞা | - | | | |
| 56 | দেবনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় | পদ্মাবতী | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক | - | | | |
| 57 | নৃপেন্দ্র সাহা | সাজানো বাগান | ? | - | | | |
| 58 | ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ | বাংলা ভাষার ইতিবৃত্ত | ? | - | | | |
| 59 | ড. রামেশ্বর শ' | সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা | পুস্তক বিপনী | - | | | |
| 60 | অজিত কুমার ঘোষ | বাংলা নাটকের ইতিহাস | দেজ | - | | | |
| 61 | নবেন্দু সেন | পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব ও সাহিত্য ভাবনা | রঞ্জাবলী | - | | | |
| 62 | প্রিয়রঞ্জন সেন | ওড়িয়া সাহিত্য | ? | - | | | |



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

| | | | | | | | |
|----|---------------------------|---|-------------------|---|--|--|--|
| 63 | নটবর সামন্তরায় | ওড়িয়া সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস | ? | - | | | |
| 64 | সুবীর মন্ডল | বাংলা লিপির উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ: | দেজ | - | | | |
| 65 | অশোক কুমার মিশ্র | বাংলা রঙ্গমঞ্চের রূপরেখা | দেজ | - | | | |
| 66 | মিতালী ভট্টাচার্য | বাংলা বানান চিন্তা | ? | - | | | |
| 67 | নিশীথ কুমার মুখোপাধ্যায় | বাংলা চলচ্চিত্র ও বাংলা সাহিত্য | ? | - | | | |
| 68 | অতুল সুর | বাঙালীর নৃতাত্ত্বিক পরিচয় | ? | - | | | |
| 69 | মৃগাল নাথ | ভাষা ও সমাজ | ? | - | | | |
| 70 | যুগান্তর চক্রবর্তী | মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় শ্রেষ্ঠ গল্প | বেঙ্গল পাবলিশার্স | - | | | |
| 71 | তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় | তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের শ্রেষ্ঠগল্প | ? | - | | | |
| 72 | জগদীশ ভট্টাচার্য | জগদীশ ভট্টাচার্য-এর শ্রেষ্ঠগল্প | বেঙ্গল পাবলিশার্স | - | | | |
| 73 | সুবীর রায়চৌধুরী | জগদীশ গুপ্তের শ্রেষ্ঠগল্প | দেজ | - | | | |
| 74 | জগদীশ ভট্টাচার্য | প্রভাত কুমার মুখোপাধ্যায়ের শ্রেষ্ঠগল্প | ? | - | | | |
| 75 | সৌরীন ভট্টাচার্য | প্রেমেন্দ্রমিত্রের শ্রেষ্ঠ গল্প | দেজ | - | | | |
| 76 | জগদীশ ভট্টাচার্য | বনফুলের শ্রেষ্ঠগল্প | দেজ | - | | | |

Education

| Sl. No | Author(s) | Title of Book | Publisher | Edition | Printed Price | Discount Percentage (%) | After Discount Price |
|--------|--|--|------------------|---------|---------------|-------------------------|----------------------|
| 1 | Dr. Mihir Kumar Chatterjee, Dr. Kabita Chakraborty | Siksha Darshan O Sikshanitir Ruprekha | Rita Book Agency | - | | | |
| 2 | Kamalesh Karan | Tulonamulak Siksha Parichay | Rita Book Agency | - | | | |
| 3 | Dr. Dilip Kumar Mondal, Dr. Subir Nag, Prof. (Dr.) Rita Sinha Dasgupta | Teaching as a Profession | Rita Publication | - | | | |
| 4 | Dr. Subir Nag, Dr. Gargi Dutta | Songotibidhane Nirdesona O Poramorshodan | Rita Book Agency | - | | | |
| 5 | Dr. Debashish Pal, Dr. Debasish Dhar | Sikshay Porimap O Mulyayon | Rita Book Agency | - | | | |



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

| | | | | | | | |
|----|--|---|--------------------|---|--|--|--|
| 6 | Dr. Pradipta Ranjan Roy | Sikshay Byabosthapona Charcha | Rita Publication | - | | | |
| 7 | Dr. Debasis Paul, Dr. Birajlakshmi Ghosh | Pesha Hisabe Sikshakata | Rita Publication | - | | | |
| 8 | Dr. Mihir Kumar Chaterjee, Dr. Kabita Chakraborty | Sikshar Somajttatik Vitti | Rita Publication | - | | | |
| 9 | Dr. Debasis Paul | Siksha Byabosthapona, Prosason ebong Songothon | Rita Publication | - | | | |
| 10 | Dr. Debasis Paul | Siksha Somajttatwa | Rita Publication | - | | | |
| 11 | Dr. Debashish Pal, Dr. Debasish Dhar, Dr. Madhumita Das, Dr. Paramita Banerjee | Pathdan O Siksha Manastattwa | Rita Book Agency | - | | | |
| 12 | Dr. Mihir Kumar Chaterjee | Pathokrom:Tottwo o Anushilan | Rita Book Agency | - | | | |
| 13 | Dr. Debabrata Debnath Asish Debnath | Byatikramdhormi Sishu O Tar Siksha | Rita Book Agency | - | | | |
| 14 | Dr. Mihir Kumar Chaterjee, Dr. Kabita Chakraborty | Koyekjon Mohan Sikshabid O Siksha Somajttwabid | Rita Publication | - | | | |
| 15 | Jagdish Chand | Psychological Foundations Of Education | Shipra Publication | - | | | |
| 16 | B.K. Pal, Neera Sadh | Psychological Perspectives Of Education: Elementary Level | Shipra Publication | - | | | |
| 17 | J.C. Aggarwal | Psychological Philosophical And Sociological Foundations Of Education | Shipra Publication | - | | | |
| 18 | Ajaya Kumar Penthoi | Psychology Of Learner, Learning And Development | Shipra Publication | - | | | |
| 19 | Sitansu S. Jena, Kuldeep Agarwal, Sukanta K. Mahapatra (Ed.) | Quality In School Education: Issues And Concerns | Shipra Publication | - | | | |
| 20 | J.C. Aggarwal | Recent Developments And Trends In Education | Shipra Publication | - | | | |
| 21 | Sandeep Kumar | Reflective Practices And Professional | Shipra Publication | - | | | |



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

| | | Development In Teaching | | | | | |
|----|--|--|--------------------|---|--|--|--|
| 22 | S.K. Tyagi, Shanti Tejwani, Kaushalya Khatri | Research And Statistics In Social Sicences(Including Education): Mcq For Advanced Learners | Shipra Publication | - | | | |
| 23 | D N Sansanwal | Research Methodology And Applied Statistics | Shipra Publication | - | | | |
| 24 | C. Naseema, V.K. Jibin | Research Methodology In Education And Application Of Statistics | Shipra Publication | - | | | |
| 25 | Rashmi Agrawal, Bvln Rao | Research Methods: Concepts, Process And Practices | Shipra Publication | - | | | |
| 26 | J.C. Aggarwal, S. Gupta | Right To Education And Revitalizing Education | Shipra Publication | - | | | |
| 27 | Jagannath Mohanty | School Administration, Supervision And Organisation | Shipra Publication | - | | | |
| 28 | Yazali Josephine | School Education Under Local Self-Governance | Shipra Publication | - | | | |
| 29 | T.Mrunalini | Yoga Education | Classique Books | - | | | |
| 30 | T.K.D. Nair | School Planning And Management: A Democratic Approach | Shipra Publication | - | | | |
| 31 | Debkumar Halder, Marisha Chakraborty, Prabir Ghosh | Sikkhay Gabeshana Poddhati | Aheli Publication | - | | | |
| 32 | Debasis pal, Santosh kumar Behera,Pranay Pandey | Sikkhay Prajukti | Rita Publication | - | | | |
| 33 | Arunava Samanta | Sikkhay Computerer Prayog | Aheli Publication | - | | | |
| 34 | J.C. Aggarwal | Elementary Educational Technology | Classique Books | - | | | |
| 35 | Sunil Kumar Upadhyay | Socio- Economic Scale (English Version) | NPC | - | | | |
| 36 | Rozia Basir and Najmah Peerzada | Educational Aspiration Scale (English Version) | NPC | - | | | |



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

English

| Sl. No | Author(s) | Title of Book | Publisher | Edition | Printed Price | Discount Percentage (%) | After Discount Price |
|--------|--------------------------------------|---|--------------------------|---------|---------------|-------------------------|----------------------|
| 1 | Jaydeep Sarangi | A Text Book of Phonatics and Phonology | Books Way | – | | | |
| 2 | Gustave Flaubert | Madam Bovary | Penguin | – | | | |
| 3 | Fyodor Dostoevski | Crime and Punishment | Norton | – | | | |
| 4 | D.J. Enright & E. De. Chickera | English Critical Texts- Indian Edition | Oxford | – | | | |
| 5 | Thomas Warton | Observations on The Fairy Queen of Spenser , Vol-1&2 (Classic Reprint Series) | Forgotten Books | – | | | |
| 6 | T. Balasubramanian | A Text Book of English Phonetics | Trinity | – | | | |
| 7 | J.M. Synge/ Editor - Ann Saddlemeyer | Playboy of the Western World and Other Plays: Riders to the Sea; The Shadow of the Glen; The Tinker's Wedding; The Well of the Saints; The Playboy of the Western World; Deirdre of the Sorrows | Oxford Worlds Classics | – | | | |
| 8 | J.M. Synge | The Playboy of the Western World (5 Copies) | A public domain book | – | | | |
| 9 | A.C.Chowley (Editor) | Everyman And Medieval Miracle Plays | Everyman Classics | – | | | |
| 10 | Harold Bloom | Shakespeare's King Lear (Classic Reprint) | Forgotten Books | – | | | |
| 11 | Harold Bloom | William Shakespeare's "Tempest" (Modern Critical Interpretations S.) | Chelsea House Publishers | – | | | |
| 12 | Harold Bloom | William Shakespeare's "A Midsummers' Nights Dream" (Bloom's Notes) | Chelsea House Publishers | – | | | |
| 13 | Lionel Charles Knights | Drama & Society in the Age of Jonson | Chatto & Windus | – | | | |
| 14 | Charles Dickens | Great Expectations | Rupa Classics | – | | | |
| 15 | George Eliot | Middle March | Om Books international | – | | | |



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

| | | | | | | | |
|----|--------------|--|--------------------------|-------------|--|--|--|
| 16 | Harold Bloom | Thomas Hardy's "Tess of the D'Urbervilles" (Bloom's Notes) | Chelsea House Publishers | – | | | |
| 17 | Ian Watt | The Rise Of The Novel | Bodley Head | – | | | |
| 18 | Harold Bloom | William Wordsworth's the Prelude | Chelsea House Publishers | – | | | |
| 19 | Harold Bloom | Coleridge's "The Rime of the Ancient Mariner" & "Kubla Khan" | | – | | | |
| 20 | Daniel Jones | An outline of English phonetics | Alpha Edition | – | | | |
| 21 | Phillip Carr | English Phonetics and Phonology: An Introduction | Willy Blackwell | 3rd edition | | | |

History

| Sl. No | Author(s) | Title of Book | Publisher | Edition | Printed Price | Discount Percentage (%) | After Discount Price |
|--------|--|---|----------------------------------|---------|---------------|-------------------------|----------------------|
| 1 | Sumit Sarkar | Writing Social History | Oxford India | – | | | |
| 2 | Gourisankar dey, Subhradip dey | Prachin Bharater Bigan o prajukti | Setu prakasani, | – | | | |
| 3 | Shruhid kumar Bhowmik | Aranyak Darshan o saotali esoponishad | Mechheda : MarangburuPress, 1991 | – | | | |
| 4 | Vinita Damodaran | Gender, Forest and Famine in 19 th century Chatanagpur Vol-9, no-2 | Indian Journal of Gender Studies | – | | | |
| 5 | P.P Mahato | Bharater Adivasi o Dalita Samaj, | Kolkata: sujan, 1995 | – | | | |
| 6 | Alam Muzaffar (Editor), Subrahmanyam Sanjay (Editor) | The Mughal State 1526-1750: Themes in Indian History | Oxford in India Readings | – | | | |
| 7 | Catherine B. Asher Cynthia Talbot, | India Before Europe | Cambridge University Press | – | | | |
| 8 | Meena Bhargava, Pratyay Nath | The Early modern South Asia | Cambridge University Press | – | | | |
| 9 | সুমিত সরকার | মডার্ন টাইমস | কে পি বাগচী অ্যান্ড কোম্পানী | – | | | |
| 10 | Ishita Banerjee-Dube | A History of Modern India | Cambridge University Press | – | | | |



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

| | | | | | | | |
|----|---|--|------------------------------|---|--|--|--|
| 11 | রোমলিা থাপার | আদি ভারত : প্রারম্ভিক কাল থেকে খ্রিস্টীয় ১৩০০ অব্দ (অনুবাদ অনির্বাণ মন্ডল) | National Translation Mission | - | | | |
| 12 | অসিত কুমার সেন | আন্তর্জাতিক সম্পর্কের ইতিহাস | কে পি বাগচী অ্যান্ড কোম্পানী | - | | | |
| 13 | অসিত কুমার মণ্ডল | আন্তর্জাতিক সম্পর্কের রূপরেখা: ১৯৪৫ খ্রী: - ২০১২ খ্রী: | শ্রীধর প্রকাশনী, ২০১৩ | - | | | |
| 14 | চন্দীদাস মুখোপাধ্যায় | আন্তর্জাতিক সম্পর্ক: অতীত ও বর্তমান | মিত্রম, ২০১৫ | - | | | |
| 15 | শুচিব্রত সেন | ভারতের আদিবাসী, সমাজ, পরিবেশ ও সংগ্রাম | বুপপোস্ট পাবলিকেশন | - | | | |
| 16 | ভাস্কর চট্টোপাধ্যায় | ভারতের আর্থ-সামাজিক ও রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থা: প্রাচীন যুগ | প্রোগ্রেসিভ পাবলিশার্স | - | | | |
| 17 | ইরফান হাবিব | মানুষ ও পরিবেশ: ভারতবর্ষের বাস্তুতান্ত্রিক ইতিহাস | | - | | | |
| 18 | Nirmal Kumar Mahato | Sorrow, Songs of Woods: Adivasi-Nature Relationship in the Anthropocene in Manbhum | Primus, New Delhi, 2020 | - | | | |
| 19 | রমেশচন্দ্র মজুমদার | প্রাচীন ভারতের বিজ্ঞানচর্চা | বিশ্বভারতী গ্রন্থালয় | - | | | |
| 20 | তপন চক্রবর্তী | চিকিৎসা বিজ্ঞানের ইতিহাস | অনুপম প্রকাশনী | - | | | |
| 21 | সৌমিত্র শ্রীমানী | মোগল যুগ থেকে কোম্পানী আমল | নিউ সেন্ট্রাল বুক এজেন্সি | - | | | |
| 22 | শিবানন্দ পাল | সামাজিক প্রেক্ষাপটে সাঁওতাল বিদ্রোহ | ন্যাশানাল বুক এজেন্সি | - | | | |
| 23 | নির্মল কুমার বসু(অনুবাদক- ক্ষিতীস রায়) | ভারতের উপজাতি জীবন | ন্যাশানাল বুক এজেন্সি | - | | | |
| 24 | Ananda Bhattacharya | Adivasi Resistance in Early Colonial India. | Manohar | - | | | |
| 25 | গৌতম কুমার ভগত | ভারতীয় রেল ১৮৫৩-১৯৪৭ | ভিরাসত আর্ট পাবলিকেশন | - | | | |
| 26 | চিত্তব্রত পালিত, রাজলক্ষ্মী কর, | আমেরিকার ইতিহাসের রেখাচিত্র | ? | - | | | |



BHATTER COLLEGE, DANTAN

NAAC Accredited 'A' Grade College

| | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|---|--------------------|---|--|--|--|--|
| 27 | রামচন্দ্র গুহ | গান্ধী উত্তর ভারত | Ananda publication | - | | | | |
| 28 | ব্রায়ান হোগান | প্রত্নতত্ত্ব এর সংক্ষিপ্ত ইতিহাস | দিব্য প্রকাশনা | - | | | | |
| 29 | যদুনাথ সরকার | মুঘল এডমিনিস্ট্রেশন | কলাবতী মুদ্রা | - | | | | |
| 30 | অভিজিৎ দাশগুপ্ত | বিস্তারিত ও নির্বাসন | কে পি বাগচী | - | | | | |
| 31 | E. Sreedharan | A Textbook of Historiography | Orient Longman | - | | | | |
| 32 | মধুশ্রী মুখোপাধ্যায় | পঞ্চাশের মন্বন্তর চার্চিলের ষড়যন্ত্র | সেতু প্রকাশনী | - | | | | |
| 33 | Sougata Bose and Ayesha Jalal | Modern South Asia (3 rd Edition) | Oxford | - | | | | |
| 34 | Robart C. Allen | The Industrial Revolution A Very Short Introduction | Oxford | - | | | | |